

安永徹&市野あゆみ

珠玉の室内楽

九州交響楽団の若手演奏家とともに

ピアノ
市野あゆみ
Ayumi Ichino, Piano



ヴァイオリン
安永徹
Tetsu Yasuiwa, Violin



ヴァイオリン 山下大樹
(九州交響楽団 第2ヴァイオリン首席)
Hiroki Yamashita, Violin



ヴィオラ ブライアン・リー
(九州交響楽団)
Bryan Lee, Viola



チェロ 山本直輝
(九州交響楽団 チェロ首席)
Naoki Yamamoto, Cello



コントラバス 皆川直輝
(九州交響楽団)
Naoaki Amano, Double Bass

D.ミヨー：2つのヴァイオリンとピアノのためのソナタ 作品15
Denis Milonoff: Sonate pour deux violins et piano op.15

J.トゥリーナ：ピアノ三重奏曲 第1番 作品35
Joaquín Turina: Trío para piano, violoncelo y piano No.1 op.35

P.ヒンデミット：弦楽のための8つの小品 作品44-3
Paul Hindemith: 8 Stücke für Streicher op.44-3 (1927)

F.ワインガルトナー：ピアノ六重奏曲 ホ短調 作品33
Fritz von Wingenauer: Sextet in E-moll op.33

2023 10.28[土] 15:00開演 福岡シンフォニーホール 福岡市中央区天神1-1-1
アクロス福岡

■入場料 全席指定 3,000円 WEB販売特別価格 指定席 2,000円(先着300枚限定) U25 1,500円

アクロスWEB先行 5月14日(日) 一般発売 5月19日(金)

■主催：(公財)アクロス福岡、RKB毎日放送

「福岡・音楽の秋」実行委員会

- チケット取扱 •アクロス福岡チケットセンター(2F) 092-725-9112
- アクロスWEBチケット <https://www.acrosticket.jp>
- チケットぴあ <https://t.pia.jp> [Pコード 240-638]
- ローソンチケット <https://l-tike.com/> [Lコード 82871]

■後援：西日本新聞社

お問い合わせ アクロス福岡チケットセンター(2F)
092-725-9112 (10:00~18:00)

WEB購入でカンタン便利に! WEBメンバーズ登録無料♪

詳しくは裏面を
ご覧ください。

市野 あゆみ(ピアノ)

Ayumi Ichino, Piano

東京藝術大学附属高校で田村宏氏に、同大学で安川加寿子氏に師事。在学中に安宅賞を受賞。1977年に同大学を卒業後、フランスでP.バルビゼ氏に師事、1978年にマリア・カナルス国際音楽コンクールに入賞。1978年よりベルリン藝術大学にてK.シルデ、K.ヘルヴィッヒの両氏に師事、同大学でのソリストコンサート試験を最優秀で卒業。マスタークラスでM.クルチオ、G.シェベックの各氏に師事。その後、同大学の講師を務める傍ら、協奏曲のソリスト、ピアノリサイタル、ベルリンフィル・カンマーゾリストのピアニスト他、室内楽奏者としてもヨーロッパ、日本、他で多くの演奏を行なう。2006年~2022年まで洗足学園音楽大学・大学院客員教授。安永徹との共演による多くのソナタ、ベルリンフィル・カンマーソリストのライヴ録音、オーケストラ・アンサンブル金沢とのライヴ録音によるモーツアルト、ショスタコヴィチのピアノ協奏曲等(ワーナー・クラシックス)、多数リリースされている。



©Nobuo MIKAWA

山下 大樹(ヴァイオリン)

Hiroki Yamashita, Violin

福岡市出身。全日本学生音楽コンクール北九州大会中学校の部3年連続上位入賞。全国大会入賞。2007年~2011年アクロス福岡ヴァイオリンセミナー受講。「樂興の時」若き音楽家のための室内楽セミナーにて優秀演奏者受賞。オーストリア・Euro Music Academyにて名譽ディプロマ受賞。フィデリオ基金コンクール(ウィーン)で入賞し、オーストリア放送局より演奏が放送された。これまでに原田幸一郎、西和田ゆう、藤谷泰朋、豊山誠治、Nicolas Koeckert、Boris Brotzyn 各氏に師事。桐朋女子高等学校音楽科卒業後、旧ウィーンコンセルヴァトリウム私立音楽大学にて研鑽を積む。在学中、年間100公演以上ウィーンでのソロや室内楽などの演奏会への出演等、ウィーンを中心にヨーロッパ各地で、演奏活動を展開していた。2020年5月より九州交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者に就任。エリザベト音楽大学非常勤講師。



山本 直輝(チェロ)

Naoki Yamamoto, Cello

兵庫県神戸市出身。10歳よりチェロを始める。東京藝術大学附属音楽高等学校、東京藝術大学を経て、同大学院修士課程を修了。大学内において安宅賞、アカンサス音楽賞、三歳地所賞を受賞する。第13回KOBE国際学生音楽コンクール最優秀賞、第65回全日本学生音楽コンクールチェロ部門大学の部第2位、第11回ビバホールチェロコンクール第4位など、多数のコンクールにおいて上位入賞。また、ARC TRIOのメンバーとして2016年度青山音楽賞(バロックザール賞)を受賞。ソロ、室内楽奏者として盛大モーニングコンサート、読売新人演奏会、東京春音楽祭、軽井沢音楽祭、ラフォルジュルネなど様々な演奏会に出演した他、国内主要オーケストラにも度々客演。2018年1月より、九州交響楽団首席チェロ奏者。これまでにチェロを松波恵子、植木昭雄、山崎伸子、藤森亮一の各氏に師事。



●本公演のチケット料金は消費税込みの金額です。●U25(アンダー25)割引は、公演当日に25歳以下の方を対象として表記料金にて振替するものです。必ず公演当日に生年月日を証明できるものをお持ちください。●身体障害者手帳、療育手帳、精神障害者保健福祉手帳の交付を受けている方とその介護者1名様については、障がい者割引の適用が可能です。お申し込みはアクロス福岡チケットセンターに限ります。また購入に際しましては、障害者手帳が必要です。●車椅子でお越しの方は、優先割引座席(4席)がございます。詳しくはアクロス福岡チケットセンターまでお問い合わせください。●小学校入学前のお子様の入場はできません。託児サービス(ご利用無料)を希望される方は、下記をご覧ください。●諸事情により記載内容が変更になることがありますので、あらかじめご了承ください。

アクロスWEBメンバーズ募集中!

アクロス福岡チケットセンター取扱いのチケットが一般発売日よりも早くWEBでお買い求めいただけます。登録無料! 発売情報もメールでお届けします。

こちらからご登録ください <https://www.acrosticket.jp>



安永 徹(ヴァイオリン)

Toru Yasunaga, Violin

1964年より江藤俊哉氏に師事。桐朋学園高等学校音楽科を経て1974年に同大学を卒業。在学中に第40回日本音楽コンクールで第一位受賞。1975年よりベルリン藝術大学でM.シュヴァルベ氏に師事。1977年にベルリンフィルハーモニー管弦楽団に第一ヴァイオリン奏者として入団、1983年~2009年まで同楽団の第一コンサートマスターを務める。その間、ベルリン弦楽ソリストのリーダー、ベルリンフィル・カンマー・ソリストの第一ヴァイオリン奏者、又、ソリスト、室内楽奏者としてヨーロッパ、日本、その他各地で多くの演奏を行なう。2006年~2022年まで洗足学園音楽大学・大学院客員教授。市野あゆみとの共演によるシューマン、R.シュトラウス、フランク、ベートーヴェンのソナタ等(ボニーキャニオン、オクタヴィア・レコード)、「ベスト・ライヴ・コンサート」「ベルリンフィル・カンマーソリストライヴ・イン・ベルリン&東京」(ナミ・レコード)、「木もれ日の怪・ソナタと小品集」(ALM)、又、オーケストラ・アンサンブル金沢とのライヴ録音によるモーツアルト、ショスタコヴィチのピアノ協奏曲等(ワーナー・クラシックス)、多数リリースされている。



©Nobuo MIKAWA

ブライアン・ルー(ヴィオラ)

Bryan Lew, Viola

アメリカ合衆国ユタ州出身。インディアナジエイコブス音楽大学において、アーティ・アラド氏に師事し2015年に修了。タンブルウッド、スポレート フェスティバル USA、ナショナル レパートリー オーケストラ、ナショナル オーケストラ インスティチュート、ドメーネ フォルジャー、アフィニス夏の音楽祭に参加している。グアルネリ、ジュリアード、コンコード、バシフィカ、東京カルテットの元で室内楽の研鑽を積む。2012年ユタ室内音楽コンクール・グランプリ受賞、2014年クットナー・カルテット・フェローシップ賞授与。アメリカンフォーク交響楽団、ブリガム・ヤング交響楽団、ユタバレー交響楽団とウォルトン・ヴィオラ協奏曲、バルトーク ヴィオラ協奏曲、プロコフ ウィオラと管弦楽のための組曲を共演。2015年より2018年まで兵庫芸術文化センター管弦楽団ヴィオラ奏者を務めた。2018年より九州交響楽団奏者として活動している。



皆川 直輝(コントラバス)

Naoki Minagawa, Contrabass

福岡県那珂川市出身。中学校の吹奏楽部でコントラバスを始める。都築学園福岡第一高校 音楽科、東京藝術大学を卒業。オーディションに合格・コンクールグランプリを受賞しソリストとして、九州交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団、大阪交響楽団と共に演奏。室内楽では、コントラバス四重奏で大学内の木曜コンサートへ推薦を受ける。小澤征爾音楽塾や北九州音楽祭に参加。これまでに、吉澤勝喜、時津りか、幣賀太朗、西山真二、池松宏、吉田秀、石川滋の各氏に師事し、matthew mcdonald、thomas martin、edricson ruiz、小山貴成、河原泰則、黒木巖寿の各氏のレッスンを受講。九州交響楽団コントラバス奏者、エリザベト音楽大学講師。



託児サービスのご案内(ご利用無料)

託児サービス(生後4ヶ月から小学校入学前の子様)をご希望の方は、チケットご購入の後、右記にお申し込みください。受付は公演前日(土・日・祝日は受付を行いません)までですが、定員になり次第締め切らせていただくことがあります。

(株)テノ・コーポレーション
(月~金曜日 9:00~18:00)
0120-8000-29
tel. 092-263-3580

アクロス福岡チケットセンター (10:00~18:00)

〒810-0001 福岡市中央区天神1丁目1-1 西館2F TEL.092-725-9112 FAX.092-725-9102 <https://www.acros.or.jp> アクロス福岡 検索